Bringamosa

ALIDA MARTINEZ: *Un hende muher dinamico den arte*



Alida Martinez ta un artista cu den e ultimo añanan a desaroya su estilo di expresa den su obranan na un forma acelera. Den relativamente poco aña Alida a alcanza den su creacionnan un nivel cu a capta atention internacional di conocedornan di arte.

Despues di a wordo invita pa e organisadornan di e Bienal di Hamana Cuba na 1994, Alida Martinez a participa den varios exposicionnan internacional na paisnan manera Alemania, Republica Dominicana, y Ecuador.

E dinamismo y positivismo cu Alida tin, tanto como persona como artista, ta pone cu e ta semper activo, buscando formanan pa supera su mes.

Durante su participacion na e bienal di Habana Alida a cera conoci cu e artista Belkis Ramirez di Puerto Rico. E obra cu e artista di Puerto Rico a presenta na e ocasion aki tabata trata e tema di hende muhernan cu a worde maltrata y te hasta mata.

Impresiona pa e tema di e obra y e hecho na Puerto Rico artistanan femenino tabata haciendo intento pa traha hunto treciendo mensahenan relaciona cu e situacion di e ser femenino, un idea a nace cerca Alida. E idea pa realisa un exposicion na Aruba cu un grupo di artista femenino. Ocupacion cu participacion na varios exposicion internacional a impedi Alida ehecuta e idea cu a nace na Cuba.

Na principio di e aña aki Alida a participa na e exposicion colectivo relaciona cu dia internacional di hende muher organisa pa Ministerio di Cultura.

E idea pa tene un exposicion cu coleganan artista femenino a worde rebiba. A dicidi di concentra riba obranan di instalacion siendo esaki algo relativamente nobo.

Teniendo cuenta cu e espacio cu a wordo poni disponible pa e exposicion na Instituto di Cultura, Alida a invita tres artista mas pa participa den e proyecto. E



cuatro artistanan, Marlene van Blarcum, Osaira Muyale, Charitto Chavez y Alida Martinez a reuni varios vez, poniendo henter e plan den otro. Un proceso intensivo a inicia y a scohe pa e tema Hende Muher den evolucion ariba sugerencia di Marlene van Blarcum. Cada un di e artistanan lo a traha den materialnan y estilo cu ta identifica nan den nan forma di expresa.

Resultado di e creacionnan a wordo presenta na publico general desde 24 di November.

Varios criticonan di arte a wordo treci Aruba pa duna nan opinion tocante e obranan cu e cuater artistanan a produci. Tur e criticonan a trece dilanti cu e iniciativa aki no solamente pa Aruba, pero pa henter Caribe ta importante. Te cu awor no tabata tin algo similar den e area Caribense, un exposicion enfatisando hende muher den arte.

E criticonan tabata impresiona pa e diversidad y nivel di e obranan. E opinionnan tabata cu Aruba siendo un pais chiquito tin artistanan di cualidad grandi. Sigur den futuro den charlanan na otro paisnan, e criticonan lo menciona e artistanan di Aruba y mustra e obranan crea pa e exposicion "Hende Muher den evolucion".

Tambe e criticonan a haya remarcable cu apesar cu cada artista a expresa su mes na su moda individual, tur e cuater artistanan tabata tin elementonan den nan obra cu ta mara na nos isla Aruba. No solamente e artistanan cu a forma parti den e exposicion, pero otro artistanan na Aruba tambe a haya oportunidad pa intercambia idea cu e criticonan.

E interes pa e exposicion ariba su mes tabata grandi. Un publico numeroso a presencia e apertura y varios schoolnan a bishita e exposicion. Alida, Marlene, Osaira y Charitto por wak bek cu satisfaccion na e exito di e proyecto.







Bon Pascu y
Feliz Aña Nobo
Merry Christmas and a
Happy New Year.

Minister Lili Beke-Martinez

